

SATAKIELI 9

Lukijalle
Matkalla maailmaan

KIELI

Suomi maailman kielten joukossa

Kielen synty
Kielten kirjo ja kielikunnat
Suomi ja sukukielet
Suomen kielen piirteitä

Elävä ja muuttuva kieli

Suomi on monikielinen
Kieli vaihtelee
Suomen murteet
Kirjakielen kehitys ja kielenhuolto
Sanat ja nimet kertovat muuttuvasta maailmasta
Suomen kielen tulevaisuus

LUKEMINEN

Lukeminen on ymmärtämistä

Kulttuurinen lukutaito
Tekstienvälinen vuorovaikutus
Monimuotoiset mediatekstit
Artikkeli ja reportaasi syventävät tietoa

Median pyörteissä

Median monet kasvot
Vastuullisesti mediassa

KIRJOITTAMINEN

Kirjoittaja osallistuu keskusteluun

Äänenä muiden joukossa
Toisen ääni omassa tekstissä
Kirjoittajan tyylivalintoja
Päästä ajatus lentoon

Vakuuta tekstilajeilla

Referaatti
Aineistopohjainen teksti
Novellianalyysi
Runoanalyysi

Kielenhuolto

Puhekieli ja kirjakieli
Vieraiden kielten vaikutukset
Nominaalimuodot ja lauseenvastikkeet
Tekstin huoltoasema

KIRJALLISUUS

Kirjallisuus luo kansakuntia

Kirjallisuus ja identiteetti
Suomalaisen kirjallisuuden virtauksia
Kansanperinne elää ja muuttuu
Kansallisromanttinen kirjallisuus
Kalevalasta kansalliseepos
Aleksis Kivi ja Seitsemän veljestä
Realismi näyttää todellisuuden
Symboleja vuosisadan vaihteessa
Varhainen modernismi
Sota murskaa unelmat
Tuntematon sotilas

ILMESTYY HELMIKUUSSA

Sotienjälkeinen modernismi
Radikaali kirjallisuus ottaa kantaa
Postmoderni rantautuu Suomeen
Nykykirjallisuus elää ajassa

Kerro kirjallisuudesta

Löydä lukemista
Kirjallisuuspaneeli
Kirjallisuusesse
Inspiraationa tarina
Runo eläväksi

PUHUMINEN

Puhun eri tilanteissa

Luotan omaan ääneeni
Puhe tekee juhlan
Juontamisen taito
Ryhmäkeskustelu ja paneeli
Työelämän puhetaitoja

PROJEKTIT

Kieliverstas
Minä ja maailma
Teema puhuttelee
Omalla äänellä puhumaan